

## Postup pro přípravu dat pro tisk grafické stěny PopUp Quick.

Dodržte prosím následující doporučení.

Výsledek tisku je především Vaše prezentace.  
Pokud si dodáte špatná data - komu to bude dělat ostudu?

Rozměr, který uvádíme je rozměr VIDITELNÉ PLOCHY.  
Data připravujte na čistý rozměr BEZ SPADÁVKY a bez pasovacích znaků.

### PROHNUTÁ STĚNA:

Šířka předního a bočního pásu: 67,3 cm.

Pokud by se dělala grafika na zadní (vypouklou) stranu, je šířka tohoto pásu 81 cm

Výška pásu: 223,5 cm.

**POZOR:** Oba boční pásy jsou zahnuté dozadu, a proto motiv na těchto pásech nesměřuje dopředu.  
Počítejte s touto skutečností při umísťování hlavního sdělení, loga a podobně.

Rozměr grafiky pro **konstrukci 3x3** (má 5 pásů) je šířka **336,5 x 223,5 cm.**

Přední strana a boky: 67,3 + 67,3 + 67,3 + 67,3 + 67,3 cm.

Zadní strana 81 + 81 + 81 cm (3 pásy) **tj. 243 x 223,5 cm**

Rozměr grafiky pro **konstrukci 3x4** (má 6 pásů) je šířka **403,8 x 223,5 cm.**

Přední strana a boky: 67,3 + 67,3 + 67,3 + 67,3 + 67,3 + 67,3 cm.

Zadní strana 81 + 81 + 81 + 81 cm (4 pásy) **tj. 324 x 223,5 cm**

Rozměr grafiky na pult **Elipse:** je 172 x 78 cm (šxv)

Rozměr grafiky na pult **Zeus:** je 176 x 79 cm (šxv)

Zepředu viditelná plocha má šířku max. 45 cm.

Doporučení: Vzhledem k technologii výroby, nelze zaručit, že jednotlivé pásy na sebe budou zcela přesně navazovat. Může dojít k posunu až + - 2 mm. Doporučujeme proto (pokud je to možné) abyste do spojů neumísťovali jemné detaily (např. text.)

Jelikož máme VELMI kvalitní tisk (1200 DPI) je vhodné, aby vše co může být v křivkách bylo v křivkách z důvodu dodržení vysoké kvality. Obrázky (bitmapy) by měli mít rozlišení ve výsledném rozmětu alespoň 100 DPI (ideálně 120 DPI) Samozřejmě bez "podfuků" jakým je třeba zvětšování ve Photoshopu.

Data připravte ve formátu .EPS - je to nejjistější formát

Je možné použít i formát .PDF, ale u tohoto formátu je vzhledm ke složitosti nastavení obtížné zaručit jak bude výsledek vypadat. (Každý je machr v nastavování PDF a pak se diví proč mu nevyjelo "č" :-)

Uvědomte si prosím, že naše tisky jsou opravdu VELKOPLOŠNÉ. Proto jakákoliv chyba dat je na ploše mnohem víc vidět než na nějakém inzerátu.

Prosím vezte také na vědomí, že za kvalitu podkladů nese odpovědnost ten, kdo je připravoval a ví jak mají vypadat. Nechtějte tuto zázračnou schopnost po někom, kdo vidí Vaše data poprvé a má na jejich zpracování cca 15 minut a opravdu neví jestli pozadí za logem má být černé nebo modré.

Právě tak subjektivní je posuzování "kvality fotografií" - jak bychom měli vědět, co se Vám ještě líbí a co již nikoliv?

Nemáte-li ověřenou zkušenost jak připravovat data pro velkoformátový tisk, zadejte přípravu podkladů někomu, kdo tomu OPRAVDU rozumí. Nejlépe samozřejmě využijte naše grafické studio, které se na tuto činnost již přes 10 let specializuje ☺

Pro další podrobnosti jsme Vám plně k dispozici na telefonu 222 379 788.

Těšíme se na hladkou spolupráci a skvěle vypadající prezentaci.

Tým BONO Art s.r.o.